



**“La vuelta al mundo en 80 pulgadas”**

## **NECESIDADES TÉCNICAS**

### **SONIDO**

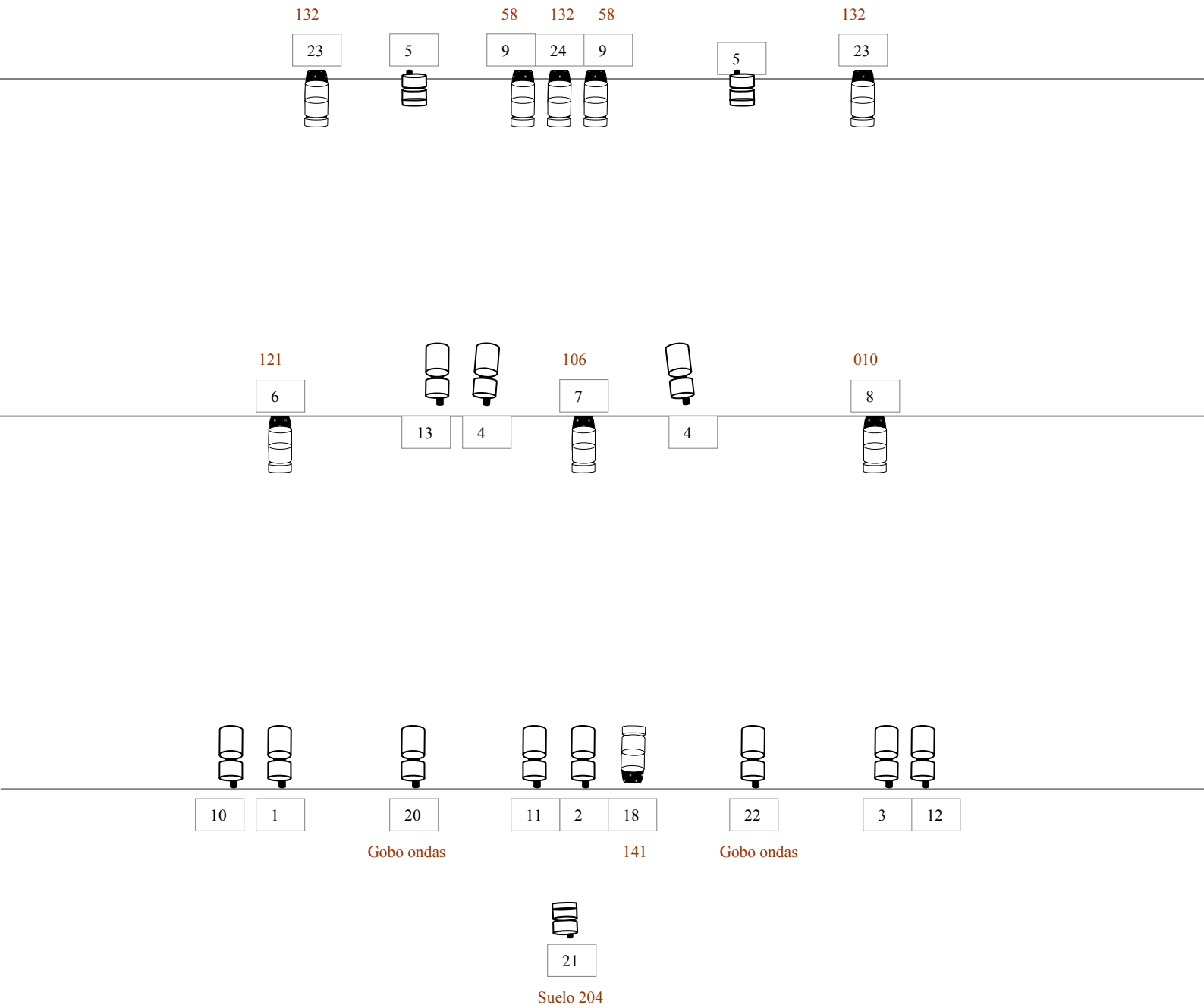
- PA adecuado a sala
- Mesa de mezclas
- Dos monitores

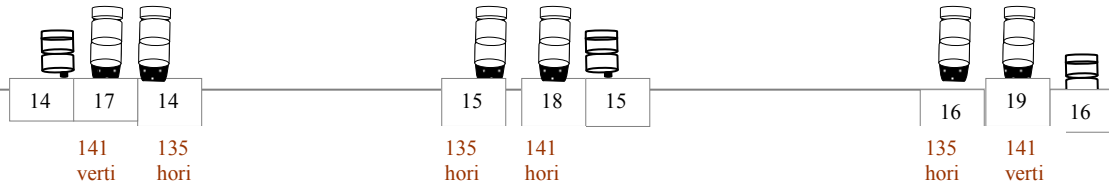
### **ILUMINACIÓN**

- Varas: frontal
- 4 en el escenario
- 24 canales dimer
- Señal DMX 512
- Plano de luces adjunto

[www.teatromalaspulgas.com](http://www.teatromalaspulgas.com)

# PLANO DE LUCES





x Número de canal  
xxx Número de filtro (lee fliter)



**PAR 64 N°2**  
**PAR 64 N°5**

**N° PROYECTORES 5**  
**N° PROYECTORES 9**

**PORTAFILTROS 5**  
**PORTAFILTROS 9**



**P.C. 1KW**

**N° PROYECTORES 5** **PORTAFILTROS 2** **VISERAS 3**



**RECORTE 23°/50°** **N° PROYECTORES 11**

**PORTAFILTROS 0** **GOBOS 2**